

Международный продюсерский центр **«МузСтарт»**
International Production Center **«MuzStart»**
САЙТ: **muzstart.com**
E-MAIL: **Info@muzstart.com**
ТЕЛЕФОН: **8 (800) 333 7875 | +7 (499) 649 7800**

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ
Международного многожанрового конкурса-фестиваля
«ЗВЕЗДНЫЙ ЧАС»
УЧАСТИЕ БЕЗ ОРГВЗНОСА! УСЛОВИЯ НА ОФИЦИАЛЬНОМ САЙТЕ
Международного продюсерского центра "MuzStart".
Срок приема заявок: **с 6 ноября 2026 г. 00:00 МСК по 22 ноября 2026 г. 23:59 МСК**
Оглашение результатов: **с 23 ноября по 25 ноября 2026 г.**
Дата в дипломе: **22 ноября 2026 года**
Место проведения конкурса-фестиваля: **Российская Федерация, г. Москва**
Международный Федеральный проект.
ВНИМАНИЕ! МПЦ МузСтарт работает по Московскому часовому поясу.
Вся актуальная информация о премии, призах и иных новостях – всегда доступна на нашем сайте MuzStart.com

Содержание данного положения:

1. Организаторы и партнеры.
2. Цели и задачи конкурса.
3. Категория участников, уровень подготовки.
4. Номинации, возрастные категории и критерии оценок.
5. Условия участия, повышение квалификации.
6. Награждение, жюри, призы.
7. Финансовые условия и способы оплаты.
8. Наградная атрибутика, доставка.
9. Ответственность и форс-мажор.
10. Контакты огкомитета.

1. Организаторы и партнеры:

- **Организатор, координатор и исполнитель:** Международный продюсерский центр "МузСтарт" (ООО «МУЗСТАРТ», ИНН 4400024677, КПП 440001001, ОГРН 1254400001987).
- **Соорганизатор:** Медиа-холдинг «MuzStart» в лице Международного продюсерского центра «MuzStart».
- **Информационное сопровождение:** Государственные учреждения (Министерство культуры Российской Федерации, Департамент культуры Костромской области, Правительство Москвы).
- **Партнёр:** Всероссийская политическая партия «Единая Россия».
- **Партнёры:** Частные коммерческие и некоммерческие организации, благотворительные фонды, указанные на официальном сайте проекта "MuzStart".

2. Цели и задачи конкурса:

- Привлечение общественного внимания к вопросам детского образования и воспитания.
- Выявление наиболее талантливых конкурсантов.
- Повышение профессионального уровня отдельных исполнителей и творческих коллективов.
- Обмен творческими достижениями и опытом участников.
- Установление творческих контактов между коллективами и их руководителями.
- Укрепление международных связей.
- Сохранение и развитие национальных культур.
- Создание независимой конкурентной среды.
- Выполнение Указа Президента РФ № 808 от 24 декабря 2014 года «Об утверждении Основ государственной культурной политики».
- Совершенствование исполнительского мастерства, творческое общение и обмен опытом с коллегами.

- Приобщение талантливых участников к программам международного сотрудничества, пропаганда и сохранение мировых культурных традиций.
- Выявление талантливых исполнителей, коллективов и педагогов, стимулирование их творчества посредством предоставления грантов и субсидий.
- Привлечение внимания средств массовой информации к талантливым исполнителям, педагогам, школам и творческим коллективам (государственным и частным).
- Организация мастер-классов, семинаров и практикумов ведущих специалистов в сфере искусств и творческого образования для преподавателей и художественных руководителей.
- Отбор лучших коллективов и исполнителей для представления России на международных форумах и конгрессах, в том числе в рамках мероприятий CID UNESCO.

3. Категории участников, Уровень подготовки:

- **Категории участников:**
  A. Учащиеся.
  B. Преподаватели.
  C. Самовыдвиженцы.
  D. Отдельные исполнители:
     - Детских музыкальных, хореографических школ.
     - Школ искусств.
     - Музыкальных, хореографических училищ, колледжей, ВУЗов.
     - Хореографических, вокальных студий.
     - Государственных и негосударственных образовательных учреждений, учреждений ДПО.
     - И иных образовательных и кружковых учреждений.
- **Уровень подготовки участников:**
  A. Категория «Дебют» (Первое участие в конкурсе).
  B. Категория «Начинающий артист» (Опыт не более 2х лет).
  C. Категория «Уверенный шаг» (Опыт от 3 до 5 лет).
  D. Категория «Я Артист» (Опыт от 5 до 7 лет).
  E. Категория «Профессионал» (Опыт от 7 лет).
  F. Категория «Новатор» (Конкурсант занимающийся самообразованием).
  G. Категория «Педагог» (Преподаватель учебных заведений).
  H. Категория «Я могу!» (Конкурсант с ОВЗ).

4. Номинации, возрастные категории и критерии оценок:

- **Номинации:**
  A. Хореография: Классический танец, Народный танец, Народно-стилизованный танец, Бальный танец, Современная хореография: джаз, модерн, неоклассика и т.п., Танец Народов Мира, Эстрадная хореография: современный балет, шоу-группа, степ, хип-хоп, диско, техно, стрит, электрик буги, брейк-данс, поп локинг, а также другие уличные стили, Мажоретки, Твирлинг. (Работа не более 30 минут).
  B. Вокальное исполнительство: Эстрадный вокал, Народное пение, Академический вокал, Джазовый вокал, Патриотическая песня, рок, Авторская песня, Мировой хит. (Работа не более 30 минут).
  C. Вокально-хореографическая композиция (ВХК) (Работа не более 30 минут):
     - Вокал: Эстрадный, Народный, Академический, Джазовый, Патриотическая песня, Рок-вокал, Авторская песня, Мировой хит, Фольклор, ВИА.
     - Хореография: Классический, народный, народно-стилизованный, бальный танец, Современная хореография: джаз, модерн, неоклассика, Эстрадная хореография: современный балет, шоу-группа, степ, хип-хоп, диско, техно, стрит, электрик буги, брейк-данс, поп локинг, а также другие уличные стили, Мажоретки, Твирлинг.
  D. Художественное слово: Проза, Поэзия, Сказ, Литературно-музыкальная композиция, Басня и пр. (Работа не более 30 минут).
  E. Инструментальный жанр: Классический, народный, духовой, джазовый, эстрадный. (Работа не более 30 минут).
  F. Театр: Академический, Народный, Современный Драматический, Детский, театр Мимика и Жеста, Фольклорный, Музыкальный, Оперный, Кукольный (без штакетного оборудования). (Работа не более 80 минут).
  G. ДПИ: Рисунок может быть выполнен любым доступным автору способом, как на бумаге (карандашами, акварелью, гуашью, пастелью, маслом и т.п.), так и при помощи графического редактора на компьютере. Декоративная работа может быть выполнена в любой технике (бисероплетение, тестопластика, вышивка, флористика, батик, витраж и т.п.). (Работа не более 2х штук).
  H. Театр(ы) (разные жанры), Цирковое искусство (разные жанры), Спортивно-художественная гимнастика в сценической танцевально-художественной обработке (разные жанры), Концертмейстеры (разные жанры), Изобразительное искусство (разные жанры), Фотография и фотографика (разные жанры). (1 заявка – 1 конкурсная работа до 80 минут).

I. Музыкальная и иная литература. (1 заявка – 1 конкурсная работа).
J. Свободная номинация (Например: Методические разработки). (Работа не более 1 штуки).

- **Возрастные категории:**

A. До 4х лет.
B. 4-7 лет.
C. 8-10 лет.
D. 11-13 лет.
E. 14-16 лет.
F. 17-20 лет.
G. 21-25 лет.
H. 26-40 лет.
I. 41-65 лет.
J. Смешанная 4-14.
K. Смешанная 15-21.
L. Смешанная 22-40.
M. Смешанная 40-60.
N. Смешанная 61+.
O. Смешанная Общая.

- **Критерии оценок:**

Для вокального исполнительства: музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, сценическая культура, сложность репертуара, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, исполнительское мастерство.
Для инструментального исполнительства: сложность репертуара и аранжировки, технические возможности ансамблевого исполнения (для ансамблей), чистота интонации и качество звучания, музыкальность, творческая индивидуальность (для солистов и дуэтов), артистичность, сценическая культура.
Для хореографии: исполнительское мастерство, техника исполнения движений, композиционное построение номера, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения), артистизм, раскрытие художественного образа.
Для театрального искусства: раскрытие и яркость художественных образов, дикция актеров, эмоциональность исполнителей, сценическая культура, актерское мастерство, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, оригинальность творческого замысла и воплощения, режиссерское решение.
Для остальных номинаций: исполнительское мастерство, техника исполнения, артистизм и оригинальность, раскрытие художественного образа, композиционное построение номера, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, сценическая культура, идея номера, костюм, сложность исполняемой программы, (Некоторые критерии не применимы к определенным номинациям).

5. Условия участия:

- Каждый участник или коллектив имеет право участвовать неограниченное количество раз в разных номинациях и жанрах при условии заполнения заявки на участие опубликованной на официальном сайте МузСтарт.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам) аудио- и видеозаписи, печатную и иную продукцию, присланную или созданную во время проведения проектов «МузСтарт» как очного, так и заочного характера, а также по их итогам.
- Каждый участник, его представитель или руководитель обязан создать персональный Личный кабинет.
- Ответственность за корректность информации, внесённой в Личный кабинет, полностью лежит на участнике или его представителе.
- Заявки на участие принимаются строго по форме, опубликованной на официальном сайте; заявки, поданные в иной форме, не рассматриваются.
- Профессиональная видеосъемка не требуется.
- Разрешается повторная подача конкурсной работы на разные проекты; при этом итоговая оценка может быть изменена.
- Участник может воспользоваться промокодом; активация производится оргкомитетом.
- Оргкомитет вправе выдавать каждому участнику бонус/промокод по своему усмотрению.

6. Награждение, жюри, призы:

Оценка участников:

- Участники оцениваются по номинации, возрастной категории и уровню сложности.
- По результатам просмотра фото- и видеоматериалов коллегия жюри принимает решение о награждении (оформляется Протокол о присуждении участнику наградного места/звания).
- Оценка участников носит квалификационный, а не соревновательный характер и направлена на определение уровня исполнительского мастерства, творческой подготовки и профессионального роста участников.

Состав коллегии жюри:

- Члены жюри в номинации участника — до 3 человек.
- Председатель членов жюри.
- Представитель оргкомитета.
- Генеральный директор.

Система оценки

- Исполняемый номер оценивается по 100-балльной шкале:
  - **ГРАН-ПРИ**: 91–100 баллов
  - **Лауреат I степени**: 81–90 баллов
  - **Лауреат II степени**: 71–80 баллов
  - **Лауреат III степени**: 61–70 баллов
  - **Дипломант I степени**: 51–60 баллов
  - **Дипломант II степени**: 41–50 баллов
  - **Дипломант III степени**: 31–40 баллов
  - **Участник конкурса**: до 30 баллов
- Номер решения (протокола или приказа) является номером заявки с серийным номером.
- Для номеров с 2 и более участниками предоставляется возможность заказа именных дипломов.
- Руководители, указанные в заявке на участие, получают благодарственное письмо с указанием ФИО каждого руководителя (при наличии).
- Участники получают электронный диплом, сформированный оргкомитетом не позднее 3 дней после подведения результатов конкурса.

Публичность и компетенция жюри

- Состав жюри публикуется на официальном сайте.
- Выступления оценивают профессионалы: выдающиеся деятели культуры и искусства России, СНГ и дальнего зарубежья, композиторы, педагоги, представители СМИ и шоу-бизнеса.
- Жюри не имеет права:
  - Разглашать результаты до официального объявления.
  - Голосовать за родственников, учеников, знакомых.
  - Голосовать за участников своего региона.
  - Проявлять предвзятость к участникам.
- К критериям оценки не относятся: материальные возможности, социальная принадлежность, национальность и местонахождение конкурсантов.
- Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру или обсуждению.

Награды и дополнительная атрибутика

- Участники имеют право приобрести памятную наградную атрибутику.
- Ознакомиться с атрибутикой и информацией о доставке можно в Личном кабинете или в разделе «Участникам – Наградная атрибутика».
- Жюри совместно с оргкомитетом вправе:
  - Наградить участника/коллектив «Свидетельством с присуждением звания».
  - Награждать одним званием несколько участников.
  - Делить звания между участниками.
  - Присудить дополнительные баллы.
- Председателем и подписантом свидетельств является генеральный директор.
- По инициативе оргкомитета участнику может быть выдан сертификат (промокод) на бесплатное участие или участие со скидкой в любом проводимом проекте с ограниченным сроком действия.
- Сертификат является персональным (по email) и используется только через Личный кабинет участника.
- Оргкомитет вправе по своему усмотрению вручать участникам памятную наградную атрибутику, денежные призы и иные награды. Денежные призы, подлежащие налогообложению в соответствии с законодательством Российской Федерации, облагаются налогом на доходы физических лиц (НДФЛ) в установленном законом порядке.

7. Финансовые условия и способы оплаты:

- Размер организационного взноса опубликован на официальном сайте: **Конкурсы → Заочные или очные конкурсы → Выбранный проект → Подробнее**.
- Участник самостоятельно выбирает тарифный план для каждой заявки.

- После подачи заявки участник/коллектив обязан оплатить организационный взнос в срок не позднее последнего дня подачи заявки.
- Оплата организационного взноса возможна несколькими способами. Все способы опубликованы на официальном сайте, для этого в Личном кабинете нужно нажать кнопку **«ОПЛАТИТЬ»** или воспользоваться разделом **«Участнику → Реквизиты на оплату»**.
- У каждой учетной записи участника есть **баланс Личного кабинета**, валюта которого — рубли МузСтарт.
- Оргкомитет вправе по своему усмотрению начислять или списывать бонусные рубли с баланса Личного кабинета.
- Вывод денежных средств с баланса Личного кабинета **не предусмотрен**.
- Денежные средства с баланса Личного кабинета должны быть использованы для оплаты участия и/или оплаты наградной атрибутики.
- Участники с ОВЗ и многодетные семьи при предоставлении соответствующих документов получают скидку 30% на организационный взнос.
- Участники, оставшиеся без попечения родителей, могут **участвовать бесплатно** при наличии льготных мест.
- Оргкомитет вправе предоставлять промокоды на скидку или фиксированную стоимость участия по своему усмотрению.

8. Наградная атрибутика, доставка:

- **Печатная версия Диплома**, **Благодарственного письма руководителю(ям), Протокола** отправляется **Почтой России бесплатно** для жителей РФ, за исключением промопроектов, проектов и тарифных планов, не включающих физические оригиналы документов.
- Для участников, находящихся за пределами РФ, доставка печатной версии Диплома, Благодарственного письма, Протокола и наградной атрибутики **платная**; стоимость и способ доставки согласовываются с оргкомитетом.
- Доставка наградной атрибутики осуществляется посылкой через **Почту России, ТК СДЭК, ТК ОЗОН, ТК ЯНДЕКС** или иные транспортные компании, согласованные с оргкомитетом. Стоимость доставки определяется оргкомитетом после утверждения заказа.
- Ознакомиться с ассортиментом наградной атрибутики можно на официальном сайте в Личном кабинете или в разделе **«Участникам → Наградная атрибутика»**.
- Заказ наградной атрибутики осуществляется через Личный кабинет участника или по электронной почте, указанной на сайте.

9. Программа ФПР (Финансовое поощрение руководителям):

Кто может принять участие в программе ФПР?

- В программе могут участвовать руководители, родители, а так же сами участники.

Как мы рассчитываем выплату по программе ФПР?

- Выплата рассчитывается просто: **от 5 поданных заявок возвращается 15% организационного взноса**.

Способы и сроки выплаты по программе ФПР:

- На банковскую карту - перевод осуществляется строго по номеру телефона, привязанному к карте (СБП) – до семи календарных дней.
- На мобильный телефон участника до семи календарных дней.
- На баланс Личного кабинета участника до двух календарных дней.

Важные условия для получения выплаты по программе ФПР.

Для того чтобы выплата была начислена

- Заявки должны быть поданы и оплачены в течение 2х дней с одного Личного кабинета.
- Обязательное уведомление оргкомитета о своем желании участвовать в программе ФПР. Уведомить можно в момент подачи заявок на участие или в течении 2х дней после их отправки.

10. Ответственность и форс-мажор:

- MuzStart не несет ответственности в случае невозможности выполнения возложенных обязательств по организации и проведению проектов по причинам действия непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных правительственных указов.

11. Контакты оргкомитета:

- Есть вопрос? Мы подготовили ответ: http://muzstart.com/faq
- Email оргкомитета: info@muzstart.com
- Официальный сайт: http://muzstart.com
- Горячая линия: **8 (800) 333 7875 (Звонок по России бесплатный), +7 (499) 649 7800**

- Группа в ВКонтакте: https://vk.com/muzstart
- Канал в MAX: https://max.ru/id4400024677_biz
- Канал в Телеграм: https://t.me/muzstart_com
- Страница в Инстаграм: https://www.instagram.com/muzstart_com/ *Запрещена на территории РФ.
- Хотите оставить жалобу или пожелание руководителю? Пишите: sos@muzstart.com
- Экстренная сотовая связь: **+7 (977) 180 8180 Куратор Александр**